

“千村故事”书写美丽乡村建设新篇章

——评《千村故事精选》(全三卷)

王思明

(南京农业大学 中华农业文明研究院,江苏 南京 210095)

【中图分类号】S-09;K207 【文献标识码】A 【文章编号】1000-4459(2017)03-0140-05

(一)

翻开《千村故事精选》(全三卷)精装本,“千村故事”之“一碟影像”主题歌词(王景新作于2016年)映入眼帘:

寻乡愁,祖宗兴村族规修。
劝学劝农基业定,礼仪道德孝中求。
生态人居子孙旺,民风民俗村史留。
寻乡愁,千村故事话风流。
清廉大义万古传,名人名流胜封侯。
手技手工艺代际承,特产特品我村优。
寻乡愁,美丽乡村历史悠。
民族振兴中国梦,村域发展是重头。
自在安然农民心,共同富裕写春秋。

一首婉转悠扬的“千村故事”主题歌,唱出了浙江人民保护历史文化村落、寻访传统故事、定格乡土印象、回味乡愁记忆的诗意情怀,抒发了浙江人民践行自由平等、建设美丽乡村、奔向共同富裕的壮志豪情。

“《千村故事》‘五个一’行动计划”(以下简称“千村故事”),是按照浙江省委夏宝龙书记、省政府李强省长、王辉忠副书记、黄旭明副省长批示而展开的,是浙江省在历史文化村落物质文化遗存修复、保护和利用基础上,对非物质文化遗产抢救性挖掘、整理、记忆和传承的乡土文化建设重大任务。省领导强调:“做好历史文化村落的保护利用工作,是彰显美丽乡村地方特色的需要”;“历史文化村落非常宝贵,‘硬’的要通过以旧修旧把他保护下来,‘软’的通过文字、影像等手段把他记载下来,传承下去,意义重大”;“一定要把这件大事做好”;“做成弘扬历史文化,可以传承后人的精品”。

“千村故事”是浙江省“政、学、研、民”合作、大规模调查、大团队协同研究的有益尝试。省委、省政府主要领导就一个软科学课题同时批示和督办,多次到研究团队了解情况;省农办对接浙江农林大学,组织和指导全省农办系统参与;省财政厅保障经费;浙江农林大学联合“中国名村变迁与农民发展协同创新中心”具体实施;各地县(市、区)农办系统组织所有历史文化村落完成基础材料;研究团队带

【收稿日期】2017-04-23

【作者简介】王思明(1961-),男,南京农业大学中华农业文明研究院院长、教授、博士生导师,研究方向为农业史、农业遗产保护。

领百名大学生寻访“千村故事”；一时间，“千村故事”讲述、编撰、求证，在浙江历史文化村落里蔚成风气，家喻户晓。

《千村故事精选》(全三卷)，由浙江省农业和农村工作办公室、浙江农林大学中国农民发展研究中心(浙江省农民发展研究中心)和中国名村变迁与农民发展协同创新中心(以下简称“千村故事”研究团队)主编，中国社会科学出版社2016年7月正式出版。2016年10月29日，在浙江农林大学和农业部农村经济研究中心联合主办的“第二届中国农民发展论坛”举行了首发式。《千村故事精选》(全三卷)是该研究团队从《千村故事》一套丛书(9卷11册)^①的上千个故事中，按照“表述精准，达到了史实性、知识性和教育性结合要求，能够反映浙江的区域特色”的原则，遴选出260个故事，汇编成《千村故事精选》卷一、卷二、卷三，100多万字，按照中国社会科学出版社精装本要求排版印刷。入选全三卷的每个故事配一幅实景或者手绘连环画图，图文并茂，内容生动。

《千村故事精选》(全三卷)出版发行，将为千秋万代留下一份诗意情怀的传统村落变迁史料，将为现代农业继承中华传统农业精华发挥启迪作用，将为世界留下一份悠扬的、具有人文底蕴的中国江南乡愁记忆，必将助推浙江美丽乡村建设向新阶段跃升。“千村故事”助推浙江美丽乡村建设的作用已经显现：助推历史文明遗存的修复保护和利用，为村落物质文明遗存修复、保护和永续利用注入灵魂；助推村域“美丽成果”转化为经济发展优势，为旅游发展奠定根基、旅游产品增添文化魅力；助推村庄文化建设，在社会主义精神文明中激活国学传统基因；助推乡土文化、生态人居和现代文明融合发展；助推村庄变迁史学者和村落文化学者的培养。

(二)

《千村故事》内容异常丰富，区域特色明显。

《礼仪道德卷》述说浙江历史文化村落的价值追求。历史文化村落地礼仪道德故事尤为丰富。一是有大量父慈子孝的故事，许多村庄将孝作为立村之本。慈孝故事可分为严父慈母的故事、寸草春晖的故事、慈孝传家的故事、节孝流芳的故事等四类。二是贵和尚中与和谐的故事，包括家和事兴、乌鹊通巢、民族和睦等三类。三是见利思义的故事，包含勤俭诚信的故事，公而忘私的故事，积善得报的故事。四是乐善好施的故事包括回报桑梓的故事，扶危济困的故事，造福一方的故事。历史文化村落礼仪道德故事与农村社会生活密切相连，他们是农民创造的宝贵精神财富，是农村社会持续发展的不竭精神动力。

《清廉大义卷》传颂浙江“忠义廉正、光昭史策”的如林贤哲。近代以来，浙江无数的志士仁人为了革命理想信仰、为了救亡图存、为了至高无上的道义精神，他们大义凛然，慷慨就义。故事主人公们为官从政的基本价值取向是忠诚爱国，廉洁奉公，心系天下。他们在其位谋其政，勤于政事，为民请命，爱民如子，以民众和国家利益为先；他们志行修洁，清廉刚正，讲求以身任天下，把个人的安身立命与天下兴亡、百姓福祉联系在一起，得志时则兼善天下，不得志时则独善其身。他们的政治实践则主要体现在：责君之过，以正君臣；律己之行，以严公私；爱民如子，以和官民；进思尽忠，退思补过；先忧后乐，用舍皆行等等。故事主人公们在道德实践上主要依靠内省、自律去克制欲望，抵制诱惑，诉诸的是主体向内用力的道德自觉，而不完全依靠外在他律的规范和约束。

^①9卷11册，目前正由中国社会科学出版社陆续出版，包括《千村概览卷》(上下册，主编潘伟光)，《礼仪道德卷》(主编洪千里)，《清廉大义卷》(主编颜晓红)，《生态人居卷》(主编王欣)，《劝学劝农卷》(主编高君、荆晶)，《名人名流卷》(上下册，主编王长金、彭庭松)，《民风民俗卷》(主编周新华、朱永香)，《手技手艺卷》(主编任重、唐子舜)和《特产特品卷》(主编车裕斌)。

《生态人居卷》集萃浙江先民人居环境建设的智慧。浙江历史文化村落大多数是有着宗族体系的血缘村落,宗族伦理观念强烈地影响着村落的空间布局和建筑形态,出现了以宗祠为核心,以主要商业街、道路或河流为发展轴,根据地形因地制宜的布局模式;建筑群组合往往有着严谨的秩序,祠堂大多设置在传统村落的中心位置,而亭、廊、桥等风景建筑则体现“天人合一”与“文以载道”的思想观念,巧妙结合地形地貌,承载伦理道德和美好的愿望。浙中地区特别讲究形成山水环抱、聚气藏风的“风水”格局,甚至不惜人力物力改造风水。浙江水系众多,形成了清新淡雅古朴的历史文化村落风貌,村落中合理科学的水系规划,不仅调节了小气候,满足了日常引用、灌溉、排污、消防等功能,同时又形成了优美的人居环境,彰显着村落的人文内涵之美。

《劝学劝农卷》夯实浙江历史文化村落兴村根基。浙江耕读传统产生于农本经济(物质基础)、科举入仕(制度保障)、兴家望族(直接动力)、隐逸文化(思想渊源)、人口迁徙(促成因素)等五大基石,其中农本经济、科举入仕和兴家望族是浙江耕读传统产生的一般要素,隐逸文化和人口迁徙则是浙江耕读传统产生的特殊要素。耕读传统使得浙江地区人才辈出,尤显家族代传性特征。如温州瑞安曹村自南宋高宗绍兴二十七年(1157)至明成祖永乐二年(1404)一共出了82名进士;永嘉屿北村的“一门三进士,父子两尚书”;江山广渡村的“四代十登科,六子七进士”;绍兴州山村“父子两尚书”、“祖孙四进士”、“十八进士”等。近代以来,则有“状元村”之美誉的宁海梅枝田村和“博士村”之美誉的缙云姓潘村。劝农劝学观念的化身则是耕读传统在中国农耕社会中形成、发展和行将消亡的思想轨迹,鲜明地揭示了封建社会中富裕农家和仕宦之家对于家族(家庭)文化教育前景的企求实态,它表明,耕读传家观念不仅源远流长,而且深远地影响了农业中国的乡村社会。

《名人名流卷》镶嵌浙江历史文化村落一颗颗璀璨明珠。浙江历史文化村落名人传说丰富多彩,所述人物故事涉及名儒名臣、名贾名商、诗画艺人、乡贤民硕、侠客义士等。从时代变迁看,中国文化经济重心不断南移,与浙江名人辈出是顺向同步的。地理对文化对名人名流缝补的影响显著。从地理类型上看,浙江历史文化村落名人名流的分布大致代表了西南山地文化、浙北平原文化、海洋文化三种类型。山区名人名流的特点是崇文尚武、武术医家、义士将军等;平原地区多半为鱼米之乡,交通发达,文化基础本身较好,多出巧匠、商人、科学家、文艺人士等;沿海名人名流具有开放冒险、抵御外侮、漂洋经商的生活经历。浙江祖先多半是中原移民,经过几次大规模南迁运动,很多北方家族南下,到浙江重新聚居,形成历史文化村落。

《民风民俗卷》延续浙江历史文化村落鲜活历史。浙江历史文化村落的民俗大体归为:一是传统的岁时节令类;二是人生历程中的婚嫁、生育、寿庆、丧葬类;三是反映家族文化的祭祖、修谱、族规类;四是农事生产类;五是乡村美食与风物特产(指手工制作者,与自然生产的不同)类。此外,还有一些涉及居住建筑、传统体育、游戏娱乐和口头文学等。浙江地域面积不大,但依山濒海,江河纵流,自然环境复杂,地形地貌丰富,因此座落于不同地区村落的村民,生产、生活习俗也各各不一,又都与其所生活的区域自然环境息息相关。浙西多山,山地村落流行的生产生活风俗,即与村民千百年所依赖的山地环境关系密切,如流传于衢州洋坑村的“喝山节”。浙北多平原水乡,流行的民俗不少即与水上活动有关,如嘉兴地区民主村的水上庙会习俗。浙东南濒海、多岛屿,因之生活在滨海地区和离岛上的村落居民,其民俗就带有浓厚的海洋气息,如浙南洞头县东沙村祭祀妈祖(海神)习俗。浙江景宁是中国第一个也是唯一一个畲族自治县,在景宁及周边的几个畲族分布的县域村落内,流传着畲族独有的生产、生活风俗,成为浙江古村落民俗中极具鲜明地域风格的代表。

《手技手工艺卷》展示浙江历史文化村落里百姓与“这方水土”相互厮守的故事。浙江民间手技手工艺曾经是普通百姓的重要经济手段,尤其是在农耕社会时期。今天,民间手技手工艺体现于农民生产、生活的方方面面,只要有适宜的环境,能满足当前的人们生产、生活需要,手工艺就会得到传承,比如木

作、雕凿、烧造、冶炼、纺织、印染、编结、彩扎、装潢、造纸、制笔、烹饪、酿造、印刷等。浙江历史文化村落的手技手工艺既具有村落间的相通性,同时也展现出地域性,依然维系着一方水土的温馨记忆。

《特产特品卷》是浙江历史文化村落特制的名片。浙江历史文化村落的特产特品注入了深刻的文化印记,其中的许多农特产品从一个村落发源,经过历代村民精心呵护与反复打磨,已经走出村落、走向世界,成为了历史文化村落的名片。浙江历史文化村落农特产品具有鲜明的地域差异性。浙北杭嘉湖平原地区是种、养、加特产集中区,农特产品主要以种植产品、淡水养殖品及加工制品为主,传统种植产品以蚕桑种植最具特色,现代种植产品则主要以瓜果蔬菜为特色,如楔李、湖菱、大头菜、莼菜、雪藕等特色果蔬在区内均有一定的分布。浙中金衢盆地地区是瓜果、药材、粮油肉加工产品集中区,如兰溪杨梅和枇杷、常山胡柚,磐安元胡、玄参和白芍等,金华火腿、金华两头乌猪、龙游乌猪、衢江三元猪,金华酥饼、龙游发糕、江山铜锣糕、常山山茶油等;浙西丘陵山地地区则是茶叶、竹木产品集中区。浙南山地地区是林木、山石产品集中区。浙东丘陵地区的特产多样性地区。浙东沿海平原地区则是蔬果、海产集中区。东南滨海岛屿地区则是海洋捕捞产品集中区,陆地特产相对较为贫乏。

(三)

“千村故事”研究团队不仅编撰了上千个精彩故事,而且其“五个一”行动展开的学术、咨政研究成果也极有价值。

该研究团队提出:浙江历史文化村落保护利用大规模展开,标志着浙江以“万村整治、千村示范”为载体的美丽乡村建设跃升到新的阶段。2003年6月,时任浙江省委书记习近平启动浙江“万村整治、千村示范”工程时,就将历史文化村落保护利用纳入其中。2012年,浙江历史文化村落保护利用大规模展开,至2015年末,先后三期批准历史文化村落保护利用重点建设村和一般村779个(重点村130个、一般村649个),占“库内村”总数的63%。浙江历史文化村落保护利用大规模展开,标志着浙江以“万村整治、千村示范”为载体的美丽乡村建设跃升到新的阶段。这一阶段,是浙江社会主义新农村建设的“美丽成果”转化为农村经济社会发展“资源优势”的重要阶段,是“生产发展、生活宽裕、乡风文明、村容整洁、管理民主”目标实现阶段,也是浙江“推动信息化和工业化深度融合、工业化和城镇化良性互动、城镇化和农业现代化相互协调,促进工业化、信息化、城镇化、农业现代化同步发展”和“城乡一体化发展”大融合阶段。

“千村故事”研究团队评估:经过3年的努力,浙委办[2012]38号文件提出的、“力争到2015年,全省历史文化村落保有集中县规划全覆盖,历史文化村落得到基本修复和保护,彻底改变一些历史文化村落整体风貌毁损、周边环境恶化的状况”的总目标基本实现,大量历史文化村落得到有效保护和利用,样本村经济社会发展,焕发生机与活力。第一,近40%的村完成了历史文化村落保护利用规划编制工作。截止2015年末,经省农办等部门确认入库的历史文化村落1237个,占全省行政村总数(29849)的4.1%。全省历史文化村落“库内村”中,完成规划编制的454村,占调查总村数的39.5%;当年底的问卷124村中,完成保护利用规划编制的48村,占问卷村总数38.7%。第二,保护利用投入得到了基本保证。问卷124村统计总投资38118.46万元,村均307.41万元。若用问卷村平均投资数推算全省历史文化村落“库内村”总投资,自2012年以来,浙江省历史文化村落建设社会总投资大约为34.52亿元。这一估算,与省委关于每年投入10亿元的预期基本吻合。有效的投入,使凡纳入省级历史文化村落保护利用重点村和一般村的,古建筑及其他历史遗存得以大量修缮、修复。在问卷村中,已经修复的古建筑共1585处、324502.8平方米,分别占问卷村古建筑总量和建筑面积总量的18.2%和28.9%,其中,古民居修复1266处、209784平方米,古祠堂修复84处、28420平方米,其他古建筑235

处,86298.8平方米。第三,多种利用方式,越来越多的历史文化村落,整村面貌焕然一新,村域经济社会发展,生机与活力显现。三大主体利益主体、创造了九种利用方式:农户个体与宗族共有的历史建筑等资源,(1)居住、生产及仓储用房,(2)“农家乐”基地,(3)祭祀祖先、纪念先贤和其他宗族类活动场所,(4)闲置甚或废弃;村组集体所有的历史建筑等资源,(5)集体经营或租赁给企业和个体户经营管理,(6)村域基本公共服务、村史展示、人物纪念、传统教育和文体活动场所,(7)整村发展为特色旅游产业村;国有民营企业参与历史文化村落保护利用,(8)国有公司投资、政府协调管理、共同保护利用,(9)村集体与民营企业合作保护利用。第四,样本村经济社会发展,焕发生机与活力。村域基础设施和村容、村貌极大改善,村级组织办公场所、村民综合服务场所、文化活动与体育锻炼场所一应俱全。村级集体经济发展。2014年,问卷村村均集体收入43.08万元,其中:超过100万元的16村,占问卷村总数的12.9%。无“当年经营收益”的9村,有经营收益、但低于5万元的34村,占27.4%,5~10万元的13村,占10.5%。农民收入增长、生活质量提升。2014年,农民人均纯收入超过2万元的15村,占问卷村总数的12.1%。人均纯收入8000~20000万元的84村,占67.7%。农民人均纯收入尚未达到8000元的25村,占20.2%,其中,农民纯收入在5000元及以下的6村,占4.8%(另有2村未填写)。

“千村故事”研究团队建议:历史文化村落保护利用,树立正确观念、科学规划和严格执行最重要,持续而有保障的土地、资金和传统技艺投入是关键,正确处理各类利益主体之间的错综复杂关系是保障。主要是以下三方面:一是拓展历史建筑修缮保护的时限和范围。中国共产党建党近百年来红色文化遗存,人民公社时期经典建筑村落,改革开放时代的“明星村”和特色经济村,都是未来中国难得的历史遗产,其保护与持续发展意义重大,应及早谋划。二是梳理历史文化村落保护与村域发展、尊重传统与追求现代化、记住乡愁与实现中国梦之间的关系,界定历史文化村落保护与利用的政策边界,确立保护与利用的优先序,用正确的理念、政策和规划指导实践。三是科学规划历史文化村落产业发展,不要局限于旅游业,现代农(林牧渔)业、商业和服务业,休闲养老业、教育文化业等,都可以作为历史文化村落的支柱产业来规划。

浙江“千村故事”尚需进一步深入和完善,浙江的做法可以广为推广……



(上接第133页)

[参考文献]

- [1] 傅金泉. 中国酒曲的起源与发展史探讨[J]. 中国酿造, 2010, (10).
- [2] 傅祖康, 杨国军. 黄酒生产200问[M]. 北京: 化学工业出版社, 2010.
- [3] 毛青钟. 自动化制生麦曲性能的研究[J]. 酿酒, 2016, (3).
- [4] 管斌. 中国酒生产技术与酒文化[M]. 北京: 化学工业出版社, 2016.
- [5] 茹拥政. 祭禹、祭酒神: 绍兴的两场祭祀盛典[A]. 绍兴酒文化研究文集Ⅷ[C]. 绍兴市图书馆古籍中心.