

## 《齐民要术》农耕文化价值的再认识

惠富平<sup>1</sup> 孙雁冰<sup>1,2</sup>

(1. 南京农业大学 中华农业文明研究院, 江苏 南京 210095; 2. 江苏开放大学 外语学院, 江苏 南京 210036)

**【摘要】**《齐民要术》是中国传统农学经典,在民族文化遗产和农业遗产保护的背景下,体现出重要的农耕文化价值。在民生思想方面,该书以儒家“富而教之”的治国理念为指导,总结农业生产经验,为平民百姓传授治生致富、防灾救荒的方法,克服了儒家文化虽讲“民本”“富教”,却又贱农轻农的思想缺陷。在生态文化方面,“顺天时,量地利”以及把握动植物“物性”的农学思想,贯穿于全书始终,表现出农业生产的任务主要是通过各种技术措施协调自然条件与作物生长的关系,防灾减灾,提高作物收成。在饮食文化方面,《要术》总结的农产品加工贮藏技术及食品烹制方法丰富多彩,弥补了北魏以前文献记载的不足,反映出传统食品加工制作的特点以及南北各地、胡汉民族饮食文化交流的具体内容。在文献传承与农业遗产保护方面,《要术》不仅在中国古农书体系中处于核心地位,而且长期代表世界农学的最高水平,是今人正本清源,加强相关农业遗产保护与研究不可或缺的文獻依据。

**【关键词】**《齐民要术》;农耕文化传承;农业遗产保护

**【中图分类号】**S-09;K207 **【文献标识码】**A **【文章编号】**1000-4459(2020)02-0050-08

## Re-recognition on the Value of Cultivation Culture in *Qi Min Yao Shu*

HUI Fu-ping<sup>1</sup> SUN Yan-bing<sup>1,2</sup>

(1. Institute of Chinese Agricultural Civilization of Nanjing Agricultural University, Nanjing 210095;

2. Jiangsu Open University Foreign Studies College, Nanjing 210036)

**Abstract:** *Qi Min Yao Shu* is the classics of Agronomy in Chinese traditional agriculture. Under the background of inheriting ethnic culture and preserving agricultural heritage, *Qi Min Yao Shu* has exemplified important value of cultivation culture. In the aspect of people's livelihood thought, under the guidance of the concept of governing a state of “wealth teach” in Confucianism, this book summarized the experience of agricultural production, taught the methods of getting rich from health and preventing disaster and famine relief, thus to overcome the ideological flaws in Confucianism concept that emphasizing on “people-oriented” and “rich-teaching” but despising agriculture. In the aspect of ecological culture, the agricultural thought, which contains the connotation of “making use of time and quantity” and mastering the physical property of animals and plants, has run through the whole book; thus to manifest the main duty of agriculture is coordinating the relationships between natural conditions and crops growth, preventing and reducing natural disasters, and raising the harvesting of crops by using all kinds of technical measures. In the aspect of catering culture, the processing and storage technology of agricultural products and cooking methods of food summarized by

[收稿日期] 2019-08-25

[基金项目] 2017年国家社科基金重大委托项目课题《中华传统文化百部经典·齐民要术》(17@ZH004)

[作者简介] 惠富平(1963-),男,南京农业大学中华农业文明研究院教授、博士生导师,研究方向为农业史、生态环境史;孙雁冰(1982-),女,南京农业大学中华农业文明研究院博士研究生,江苏开放大学外语学院讲师,研究方向为科技史、科技翻译。

*Qi Min Yao Shu*, have made up the deficiency of the documents before Northern Wei Dynasty and reflected the characteristics of processing traditional food and the communication contents among northern parts, southern parts, Hu and Han nationality. In the aspect of document inheritance and agricultural heritage protection, *Qi Min Yao Shu*, has not only occupies a network centrality in Chinese ancient agricultural books systems, but also represent the highest level in the world agriculture for a long time. It is also an irreplaceable document basis for nowadays academic circle to reform radically and strengthen relative agricultural heritage protection and research.

**Key Words:** *Qi Min Yao Shu*; agricultural cultural transmission; agricultural heritage protection

北魏贾思勰《齐民要术》(本文简称《要术》)系统总结了黄河流域的传统农业生产知识和技术经验,是中国现存最早和最完整的农学著作,对中国乃至世界农业的发展产生了深远影响。以往关于《齐民要术》的研究论著非常丰富,它们大体可以分为三类:一是对作者生平及成书过程的考证,二是对全书内容的整体研究与评述,三是对书中各类农业技术、农学思想以及语言词汇的专题研究。近年来提倡文化传承与农业遗产保护,该书再度受到重视,《要术》故乡山东寿光等地的研究成果尤其引人注目。笔者在承担国家课题《中华传统文化百部经典·齐民要术解读》的过程中,通过研读原典及前人相关整理研究论著,对《齐民要术》形成一些新的理解和认识。本文主要从宏观层面总结《齐民要术》的农耕文化价值,希望能抛砖引玉,有助于这部农学经典的研读与利用。

## 一、民生思想价值

中国儒家文化讲求“民本”,即以民为本。《尚书·夏书·五子之歌》曰:“民惟邦本,本固邦宁。”民众是国家的根本,根本稳固了,国家才能安宁。但如何才能实现这一治国理政的目标呢?儒家提出“富而教之”的观点,就是首先要让民众的生活富足起来,然后才能加以教化,即解决民生问题是儒家民本思想的落脚点。《齐民要术》的写作虽然与地主家庭的生产与生活有关,但其能在儒家“富而教之”理念的基础上,从农业生产技术的角度,总结民众治生致富的方法,体现出独特的民生思想。

《齐民要术》书名中的“齐民”一词,一般认为是指平民,也可理解为狭义的农民;“要术”二字则是指重要生产技术及谋生方法。该书自序的解题文字,贾思勰曾引用《史记·平准书》及三国曹魏如淳注中的话,为“齐民”做注解:“齐民无盖藏”,“齐,无贵贱,故谓之齐民者,若今言平民也。”“盖藏”是指蓄积储藏<sup>①</sup>。在《要术》自序中,贾氏不仅论证了重视农业经营和讲求农业技术的重要性,还在最后说:“鄙意晓示家童,未敢闻之有识。”<sup>②</sup>意思是我写这本书是为了教导家中从事生产劳动的人,不是写给有学识的人看的。此话并非故作谦虚,而是由农业技术书的读者对象所决定的。即作者撰写农书,是为了帮助平民百姓提高农业生产效益,谋生求利。

从《要术》自序的大段重农务本言论来看,作者写作此书还有治国安邦的深层次用意,体现出其民生思想的根本目标。有学者提出,该书名中的“齐民”二字应作“治理民众”解<sup>③</sup>,这样的说法不无道理。该书序言的写作引经据典,首段即源于《汉书·食货志》。文中指出:“殷周之盛,诗书所述,要在安民,富而教之。”“富而教之”出自《论语·子路》中孔子与学生的一段对话:“子曰:‘庶矣哉!’冉有曰:‘既庶矣,又何加焉?’曰:‘富之。’曰:‘既富矣,又何加焉?’曰:‘教之。’”这段话的意思是:冉有问他的老师孔子,人多

① 缪启愉:《齐民要术校释》“序”,中国农业出版社,1998年,第1页(以下所用版本相同)。

② 缪启愉:《齐民要术校释》“序”,第19页。

③ 曾雄生:《贾思勰的富民思想及其启示》,《中国农史》2006年增刊。

该怎么办呢?孔子说,让他们富裕起来。冉有又问,富裕了又该怎么办呢?孔子说,教育他们。贾氏在序文中首先阐明儒家的“富教”观点,并借此来揭示全书的写作宗旨,可见其深受儒家文化的影响。

据研究,贾思勰家族具有精研《杜氏春秋》等儒家学问的传统,在《要术》自序和正文中,作者都引用了《春秋传》和杜预注的资料,这应当是渊源于家学<sup>①</sup>。从《要术》所举重农安民例证和行文语气来看,作者从儒家思想出发,一方面不厌其烦,反复劝诫帝王和官吏要高度重视农业,以农为本;另一方面则要求老百姓勤勉耕作,谋新求变,获利致富。就是说,贾思勰不仅倡导儒家的民本思想,揭示出“富教”的内涵,而且撰写《要术》总结和传播农业生产经验,将“富民”“教民”的理念落到实处,克服了以往儒家虽讲“民本”“富教”,却又贱农轻农的思想缺陷,这是他作为一个儒学家兼农学家的独特之处。

《要术》的农业科技内容更是映射出民生思想的光辉。该书记载了土地耕作、作物栽培、家畜饲养、农产品加工贮藏、食品烹饪等各个方面的技术知识及谋生经验,所谓“起自耕农,终于醯醢,资生之业,靡不毕书。”而从这些农业生产活动的承担者以及农业技术的发明创造者,主体上显然是平民或农民群体。春耕、夏耘、秋收、冬藏的农业生产过程,实际上反映出普通老百姓的日常劳作及生活状态。虽然平民百姓不会像帝王将相那样载诸史册,但《要术》却包含着这一广大社会底层群体的农业生产、生活经验乃至人生智慧。如果把《史记》与《要术》联系起来看,两部经典的性质不同,但都对社会经济生活比较关注,只是前者是为帝王将相和大工商业者立传,而后者是为平民老百姓立传,更真切地反映出中国社会历史的底色或基本面貌。从民生意义上说,后者的价值似乎更高。

需要强调的是,魏晋南北朝时期,战乱不已,饥荒严重,贾思勰对由此造成的民生问题非常关切。《要术》自序提到,政治不清明,又有水旱灾害,只要一种粮食没有收成,人就会被逼死饿死,腐烂的尸体接踵道路。《要术》“杂说第三十”进一步指出:“风、虫、水、旱为灾,饥荒连年,十年之中,常是有四、五年歉收,怎么可以不预防凶年呢?”面对当时灾荒频发,民众生活悲惨的社会状况,贾氏深刻体会到,农业生产中必须注意种植和采收桑椹、稗子、芋、蔓菁、杏、橡子、芡等救荒植物。《种桑柘》篇:“椹熟时,多收,曝干之,凶年粟少,可以当食。”在本条正文自注中,作者不仅列举东汉杨沛以干桑椹代粮救饥的例证,还注意到相关现实情况:“今自河以北,大家收百石,少者尚数十斛。故杜葛乱后,饥馑荐臻,唯仰以全躯命,数州之内,民死而生者,干椹之力也。”<sup>②</sup>《种芋》篇作者自注说:“芋可以救饥荒,度过凶年。”<sup>③</sup>接下来的文字则流露出强烈的感情色彩:可是现在中国人都把种芋不当一回事,甚至长着耳目不闻不见。一旦水、旱、风、虫、霜、雹突然袭来,便能饿死满道,白骨交横。明明知道而放任不种,坐而待毙,实在可悲!做“人君”的为什么不督促大家平时注意种植呢?作者面对灾荒严重的社会现实,对于那些只知自肥,对农业生产与民众生活漠不关心的贪官污吏乃至“人君”,感到很愤懑,关注民生之思想情感溢于言表。

另外,《要术》问世前后,天灾人祸相继,生灵涂炭,人命朝不保夕,财富聚散无常,摆脱人生痛苦,渴求生活安宁成为民众的普遍心理,佛教这种外来文化大行于中国,传统儒道文化受到很大冲击。但是,在贾思勰笔下,我们却见不到佛教文化的踪迹。在佛教兴盛的文化环境中,作者依然坚持儒家思想,倡导以农为本、营农求利的治生理念,致力于注重实用、关注民生的农学著作,的确令人钦佩。

## 二、农业生态文化价值

20世纪中期以来,人们逐步认识到,源于西方的现代常规农业依赖化肥、农药、除草剂等外源性物质投入,它在提高农业产量的同时,也往往导致生态破坏和食品安全问题。同时,中外学者高度评价中

① 梁家勉:《有关齐民要术若干问题的再探讨》,《农史研究》第2辑,农业出版社,1982年。

② 缪启愉:《齐民要术校释》卷5“种桑、柘第四十五”,第318页。

③ 缪启愉:《齐民要术校释》卷2“种芋第十六”,第172页。



国传统农学,认识到它对于解决现实农业危机具有重要借鉴意义。作为传统农学的经典著作,《要术》记载了大量以“顺天时、量地利和适物性”为原则的农业生态保护经验,体现出明确的现实应用价值。

《要术》“种谷”篇在继承战国时期农业“三才”学说的基础上指出:“顺天时,量地利,则用力少而成功多。”<sup>①</sup>其中“天时”是指光照、温度、热量、降水等综合性天气因素,古人常用“四时八节二十四气”来表示;“地利”是指地势高低、土壤性状及肥力等条件所决定的土地出产情况,它最终是通过土宜或地宜表现出来的。贾思勰重点强调天时地利等自然条件对农业的基础作用,认为耕作栽培只有顺应时令变化,估量地宜差别,趋利避害,才能提高劳动效率,增加作物收成。否则,若不尊重天地自然,任情返道,则劳而无获。从古到今,农业生产的本质是相同的,都是自然环境、动植物和人类劳动相结合、相互作用的再生产过程。这种包含明确生态学思想的农业生产原则,贯穿于全书始终。它可以引导今人重新思考农业现代化实践中的“天人关系”和“人地关系”问题,摒弃人定胜天的思想,合理利用自然资源,促进农业的可持续发展。

联系《要术》的相关技术内容来看,在古代社会,农业生产资金和肥料、水利投入很有限,人们解决土壤肥力以及水分供给与农业产出之间的矛盾,主要依靠具有生态意义的精细耕作栽培技术来实现。这些农业生态技术措施包括耕耙耨、因时因地种植、早锄多锄、种植绿肥、轮作复种、间作套种等,以协调光照、热量、降水等自然条件与作物生长的关系,同时减少病虫害的发生,提高作物产量和品质。例如,《要术》充分认识到轮作的重要性,明确指出大多数作物不宜连作。如稻田“唯岁易为良”<sup>②</sup>,种麻“不用故墟”<sup>③</sup>,即不用重茬地。因为连作会造成水稻减产,杂草猖獗,大麻有茎叶夭折的病害。书中指明各类作物轮作复种的前后茬关系及好、中、差的茬口搭配,其中粮豆轮作占绝对优势。作者指出,豆茬是谷类及蔬菜作物的良好前茬,引导人们将具有肥田作用的豆科作物加入轮作体系之中,实现用地养地相结合。除过轮作复种以外,《要术》还记载了10多种间作套种和混种的经验。例如,桑粮、桑菜间作,葱与胡荽间作,大麻与蔓菁套种,甜瓜与大豆混种,楮子与大麻子混播等,其目的是合理搭配农作物,充分利用生长空间和光热资源。《要术》所记载的耕作栽培经验,至今仍是减少农业投入、保护农业环境的一种技术替代,被世界各国普遍采用。

《要术》关于农林牧副多种经营的思想及举措,对于当今的自然资源保护也有重要启发意义。该书反映出,传统农户除生产粮食外,还要种菜栽树、饲养家畜,甚至酿酒作醋,努力做到地尽其利,物尽其用,良性循环。作者提出:种植五谷要因地制宜,并注意轮作倒茬;不宜种植五谷的土地,可用来栽种榆树、白杨等树木;农副产品可以饲养猪羊鸡鸭,禽粪便则可以肥田。现代农业过分依赖化石能源投入,单一化生产问题严重,农业生态受到很大威胁。因为单一的粮食或经济作物栽培,会引起土壤中某些营养要素的极端消耗,而该作物需求很少的另外一些元素则日积月累,导致土壤性状改变、肥力下降,同时引起病虫害多发。这样,势必进入化肥和农药使用量不断增加的恶性循环之中。作为基础产业和衣食之源,现代农业很有必要吸收《要术》多种经营的思想精华。

《要术》除了强调天时地利要素在农业生产中的关键作用以外,还经常提到动植物本身的“性”或“天性”,要求人们在农牧业活动中加以把握,这属于自然生态的利用问题,相对于前代农书有很大突破。例如,梁秫刈刈要晚一些,因为“性不零落,早刈损实”<sup>④</sup>,就是它天生不落粒,收割早了会受损失。大豆必须耨播,因为“豆性强”,即大豆有扎根深的特性,所以要种得深一些。白杨,“性甚劲直”<sup>⑤</sup>,可用作盖房屋的

① 缪启愉:《齐民要术校释》“种谷第三”,第63页。

② 缪启愉:《齐民要术校释》“水稻第十一”,第138页。

③ 缪启愉:《齐民要术校释》“种麻第八”,第118页。

④ 缪启愉:《齐民要术校释》“梁秫第五”,第107页。

⑤ 缪启愉:《齐民要术校释》“种榆、白杨第四十六”,第343页。

材料。牛马等大牲畜的饲养应该“适其天性”<sup>①</sup>；“羊性怯弱”<sup>②</sup>，“猪性甚便水生之草”<sup>③</sup>等。上述“物性”或“天性”，显然不会轻易发生改变，可以传给后代，相当于现代科学的遗传性概念。就农业生产的需要而言，各种动植物的“天性”有利也有弊。因此，贾思勰常常有针对性地提出耕种牧养的具体措施，去适应动植物的天性，以便取得较好的栽培或饲养效果。贾氏还发现，有些植物的天性也会因环境条件的改变或经过人工干预而发生变异。《花椒》篇说：花椒“性不耐寒”<sup>④</sup>，生长在阳光充足地方的花椒树，冬天必须用草包裹起来防寒，否则就会冻死；而生长在背阴之处的花椒树，由于经过了寒冷的锻炼，即使不用草裹也不会冻死。就是说，花椒的本性虽然是不耐寒的，但如果改变它的生活环境，这种遗传性也会逐渐改变。作者在考察“物性”的基础上，对生物遗传变异特性或者自然生态的认识，对于作物和家畜品种的选育具有重要意义。

与“物性”认识相关，《要术》中贯穿着各种动植物保护的举措，这里仅举一例，说明作者保护生态和关爱生命的情怀。《礼记·王制》曰：“草木零落然后入山林，昆虫未蛰，不以火田，不麝不卵，不杀胎，不殀夭，不覆巢。”贾思勰继承这种保护幼小动物及禽卵兽胎的思想，并把它用在家畜家禽的饲养管理上。《要术》卷六多次要求人们食用家禽的未受精蛋，即“谷生”者，认为这样不杀生，没有罪过。如《养鹅鸭》所记“杙子法”：“纯取雌鸭，无令杂雄，足其粟豆，常令肥饱，一鸭便生百卵。”作者自注说：“此卵既非阴阳合生，虽伏亦不成雏，宜以供膳，幸无麝卵之咎也。”<sup>⑤</sup>意思是制作咸鸭蛋要用未受精蛋，这样不会伤害生命。

### 三、饮食文化价值

《要术》全书正文共九卷，而关于农产品加工贮藏及食品烹饪方法的内容就占了三卷。酿酒、作醋、制酱、腌渍、干制、贮藏以及多种肉类、谷类食品的加工烹饪法，都见诸贾氏笔端，从而极大地弥补了北魏及其以前相关文献记载的不足。作者关于微生物利用及各种食品加工烹饪技巧的总结，包含传统食品科技的精华，也反映出中国各地饮食文化相互交流与融合的特点，前人对此已有不少讨论，但仍有进一步整理与探索的空间<sup>⑥</sup>。

该书记载反映出，北魏时期，以粮食为主要原料，酿制酒类饮料和醋、酱、豉类调味品的情况已很普遍，并且有了比较完备的程序和方法。其中酿酒包括制曲和造酒两个步骤，具体方法有近40种，每种方法对曲、料、水的品质及配比都有严格要求，关键是要随时观察发酵情况，根据“曲势”，即曲中糖化酶和酒化酶的活力，确定加料的多少和次数，以便酿出醇厚的美酒。只是这一时期蒸馏法尚未出现，所酿成的酒相当于今天的黄酒。《要术》“作酢法”篇总结的作醋方法则有22种之多，制醋原料除用粟米外，还有秫米、大麦、烧饼、酒糟、小豆、小麦、粗米、乌梅、蜂蜜等。人们已观察到，醋的生成和“衣”（即醋酸菌膜）有关系。当时虽然不了解醋酸菌发酵的原理，但人们通过对酿醋原料的选择，对发酵过程中衣生、衣沉的细致观察和有效控制，成功酿制出各种风味的天然食用醋。

《要术》记载的果品、蔬菜的贮藏加工技术也很精湛，其中蔬菜的加工贮藏就有腌渍、酱渍、干藏、糟渍、蜜渍、酸渍等多种方法。书中所说的各种“菹”，就是利用乳酸菌发酵保藏的腌菜。例如，《作菹》篇记

① 缪启愉：《齐民要术校释》“养牛、马、驴、骡第五十六”，第383页。

② 缪启愉：《齐民要术校释》“养羊第五十七”，第423页。

③ 缪启愉：《齐民要术校释》“养猪第五十八”，第443页。

④ 缪启愉：《齐民要术校释》“种椒第四十三”，第309页。

⑤ 缪启愉：《齐民要术校释》“养鹅鸭第六十”，第456页。

⑥ 赵建国：《〈齐民要术〉与古代食俗》，《民俗研究》1988年第2期；赵雷：《〈齐民要术〉与中国饮食文化》，《中国农史》1992年第1期；吕一飞：《〈齐民要术〉记载的羌胡饮食》，《文献》1993年第3期；王玲：《〈齐民要术〉与北朝胡汉饮食文化的融合》，《中国农史》2005年第4期；杨坚：《〈齐民要术〉中农产品加工的研究》，九州出版社，2011年。

载：“作汤菹法：菹菜佳，芜菁亦得。收好菜，择讫，即于热汤中焯出之。若菜已萎者，水洗，漉出，经宿生之，然后汤焯。焯讫，冷水中濯之，盐、醋中；熬胡麻油着。香而且脆。”<sup>①</sup>这是一种酸渍泡菜法，方法是先将菜择好，在开水中过一下，再在冷水中洗一下，容器中加入盐、醋及胡麻油，加入准备好的蔬菜，最后密封，菜腌好后香脆可口。还有一种“作酢菹法”，是用米汤代替盐水来腌菜。因为米汤中含有大量淀粉，有利于酵母菌和乳酸菌发酵产生酒精和乳酸，起到酸渍保藏作用，并增加腌菜的酸香味。可见，今日民间制作泡菜及酸白菜的方法，中国历史上很早就出现了。

在肉类的加工与烹饪方面，作者记载了酱、鲊、脯腊、羹臠、蒸鱼、臠脂煎消、菹绿、炙、臠奥糟苞等9大类30多种方法，其中有些“羌煮貊炙”的食品加工与烹制法及其所反映的胡汉民族饮食文化交流问题，尤其值得关注。《要术》反映出，现代肉类加工烹饪的酱制、腌制、干制、煮制、蒸制、烤制等基本手段，北魏时期几乎全部具备。当时的肉食加工烹调不仅方法多样，所采用的原辅材料也很丰富。原料除了各种畜禽鱼肉，还有动物内脏及猪羊血等。加工辅料则有三大类，包括调味料、香辛料和其它添加材料。其中调味料主要有盐、豉汁、白酒、鱼酱汁、醋、酸瓜菹、笋菹、豉清、酱清、豆酱清、饴、蜜、酒糟等，主要是赋予肉食特殊的味道。香辛料主要包括姜、椒、橘皮、胡芹、小蒜、葱、苏、薤叶、芥、茱萸子、木兰等，含有辛辣和芳香成分，既赋予肉食特有的风味，又能去腥化臊，抑制不良气味，有的还具有抗菌防腐作用。其它添加材料在功能上相当于现代食品加工中的“添加剂”，但性质又有不同，它们包括曲、麦麴、饭、米汁等助发酵材料；清酒、鸭蛋黄、猪油、麻油等上色提香材料；米、面、秫米糝、粳米糝、羊网油等增稠赋形材料；豆豉等抗氧化材料。尤其是贾氏“添加剂”本身就属于纯天然食物，对人体健康有益无害。

在主食及副食的加工制作方面，书中关于饼、粽、糗、粥、饭的记载也很引人注目。以饼食为例，《要术》中有名称的“饼”共计15种，分别是白饼、烧饼、髓饼、膏环、粲（一名乱积）、鸡鸭子饼、环饼（一名寒具）、截饼（一名蝎子）、餠餠、水引、饅飩、切面粥（一名棋子面）、麴糴粥、粉饼（一名搗饼）、豚皮饼（一名拔饼）。它们几乎包括了所有的面食品种，与后世“饼”的含义有所不同。制作方法包括烘烤、油炸、水煮等三种，有死面饼，也有发面饼；制作原料既有面粉，也有米粉。其中“烧饼”是一种具有游牧民族风味的饼食，类似于今天新疆地区的“烤包子”。其制作方法应是將羊肉切碎，加入葱白等佐料炒熟，包入发面饼中，然后直接在火上烤熟，故名“烧饼”。这种羊肉烧饼，无论从原料还是作法来看，都带有胡风，应是南北朝时期民族融合在饮食文化上的体现。从相关记述可以看出，由于小麦种植的扩大和加工技术的进步，北魏时期以面粉为主要原料的饼食，已开始在北方的主食系列中占据重要地位。饼食花样繁多，对制作技术要求高，尤其是发面不但改善了面食的口感，还有利于消化吸收，从而极大地促进了面食的普及。《要术》明确记载了发面饼的出现和普及情况，反映出从死面到发面这一面食加工技术的飞跃。

总之，《要术》记载的农产品加工及食品烹饪方法丰富多彩，体现出传统食品注重天然性、营养性和风味性的特点，以及中国南北各地以及胡汉民族饮食文化交流与融合的历史过程，对传统食品开发与利用具有重要启发意义。近年来，随着中国经济的发展和民众生活质量的提高，各地传统食品及其加工制作技艺重新得到人们的关注与重视，“舌尖上的中国”这部关于民间饮食文化的电视片广受好评。不过，同日本、韩国等邻国相比，中国的传统食品保护利用以及文化挖掘尚有较大距离，需要我们将实地调查和文献记载结合起来，加以认真总结和研究，提出切实有效的发展对策。

#### 四、农史文献与遗产保护价值

《要术》之前，中国最早的农书应是《汉书·艺文志》“农家类”著录的《神农》等九种著作，可惜它们都已失传。只有西汉《汜胜之书》和东汉《四民月令》，由于《要术》等书的征引而有幸保存了主要内容。先

<sup>①</sup> 缪启愉：《齐民要术校释》“作菹、藏生菜法第八十八”，第657页。



秦及秦汉时期的其他典籍也有一些专讲农业或涉及农事活动的篇章。例如,《夏小正》是最早的农家物候历;《诗经》中有“豳风·七月”等农事诗;《管子》“地员”篇,讨论土壤与植物生长的关系;《吕氏春秋》有专门的农业篇章,论述耕作栽培技术。北魏时期,《要术》问世,它“采摭经传”,征引前人著作达180多种<sup>①</sup>,上述农业文献资料亦大多被贾氏纳入他的农学体系之中。

《要术》之后,中国农书层出不穷,但部头较大、内容全面者,只有元代官修《农桑辑要》、王祯《农书》、明代徐光启《农政全书》和清代官修《授时通考》四部。这四部书加上《要术》,是中国农书的代表,人称“五大农书”。在这五大农书中,《要术》居于首位,内容也最为完善。其他四部书各有特色,但都有一定的局限性:《农桑辑要》强调农桑并重,但对农产品加工利用没有涉及,第一手资料也不多;王祯《农书》以农具图谱为主体,篇幅几乎占到全书的4/5,其它篇章的新资料很有限;《农政全书》50余万字,内容注重开垦、水利与荒政,其中作者本人的农学研究心得或原创性文字只有6万多字,主体内容由他人文献摘编而成;《授时通考》只是前代农业资料的汇编,没有新内容。至于唐宋以后涌现出的大量专业性及地方性农书,也往往以《要术》为典范,或仿照它的体例,或采用它的材料,或补充它的内容。这些都说明《要术》在中国古农书传承体系中的核心地位。如果着眼于世界农业史,我们也许更能感受到《要术》的农业文献价值。该书产生于公元6世纪,正值欧洲中世纪科技文化衰落的初期,西方农书写作开始出现断层。贾思勰的著作不仅长期代表了世界农学的最高水平,而且在很大程度上填补了中世纪农学发展的空白,文献价值首屈一指。

另外,《要术》卷十“五谷、果蓏、菜茹非中国物产者”,是全书最后一卷,也是篇幅最大的一卷,重在从他人文献中采录有裨于食用救饥的南方热带亚热带植物资料,体现出野生植物资源保护与利用的思想。中古时代,交通闭塞、南北文化交流稀少,中原人对生长在长江流域及岭南地区的植物,往往会感到很新奇甚至神异,于是便有意地加以考察和记载,从而保留了当时南方地区丰富的植物资料。贾思勰关心农业生产,知晓南北物产的差异,对于那些具有利用价值的南方植物资料,自然特别敏感和重视,并注意加以汇集整理。《要术》卷十所征引的资料出处,包括《山海经》《吕氏春秋》《博物志》《临海异物志》《神异经》《神仙传》《异苑》《风俗通》《尔雅》《南方草木状》《广志》《广州记》《异物志》《风土记》《南中八郡志》《西京杂记》《交州记》《蜀记》《南越志》等几十部文献。尤其是贾氏所引用的南方植物文献,后世几乎全部失传,于是《要术》“卷十”就成为中国早期南方植物综录的最后一篇,在保存佚书方面功不可没,这一点可能连作者自己也没有想到。

2002年,联合国粮农组织启动“全球重要农业遗产”(GIAHS)保护项目,为中国农业遗产保护以及农史研究提供了新契机,农业遗产申报与研究成为学界热点,相关成果不断涌现。但同时也出现了为迎合遗产地政府的功利需要,忽视文献依据或历史事实,对农业遗产的时代及内容进行不合理描述或夸大宣传等问题。我们知道,当今国际社会所规定的“农业遗产”概念实际上是在现代化背景下,出于农业可持续发展和文化遗产的需要而提出来的,它表达的是一种具有特定生态内涵与景观表现的综合性活态农业历史资源。20世纪50年代新中国成立初期,在“整理祖国农业遗产”的号召下,农业遗产概念已得以普遍使用。不过,当时的概念是广义的,人们一般把古农书、农业谣谚、传统农业技术,以及农史实物遗存如旱田、水田、梯田、园圃、果林、农田水利工程等,都看作是农业遗产,或称为“农学遗产”<sup>②</sup>。可以看出,当今国际社会所称的“农业遗产”与传统概念既有区别,也有联系,在研究工作中不可偏废<sup>③</sup>。虽然前者更注重传承性、整体性与活态性,但其中的作物品种、耕作制度、栽培牧养技术、土地利用方式、工程设施以及农业习俗等组成部分,均为传统概念所涵盖,也都是农史研究的对象。所以,今天实施农业遗产的申报、保护和研究,依然要尊重农史学科的学术传统,加强文献、考古资料的搜集、整理和利用。在文

① 栾调甫:《齐民要术考证》,(台北)文史出版社,1994年,第67页。

② 石声汉:《中国农学遗产要略》,农业出版社,1981年,第5页。

③ 李根蟠:《农史学科发展与“农业遗产”概念的演进》,《中国农史》2011年第3期。

献资料方面,尤其是要注意发掘《齐民要术》等古农书在农业遗产保护与研究中的价值。对于这一点,石声汉先生曾经指出,中国古代农业技术方法是逐步累积和形成的,其载体形式包括实物、口头传说、农谚和书籍等,书籍实际上又是口头传说的记载。“在同实物、口头传说以及生活现实的素材相比较时,书籍中的数据,数量不是很多而是很少,质量也不是很高而是要随时审慎考虑的。但是,现存实物,大多数已决非古代原状。古代的口头传说,现在也难于追寻。作为史料,书籍仍旧是必不可少乃至无可代替。”<sup>①</sup>文献资料显然也是今人正本清源,加强相关农业遗产保护与研究工作的历史依据。《齐民要术》在中国农史文献体系中处于核心地位,其农业文化遗产价值亦无与伦比。

#### [参 考 文 献]

- [1] 石声汉. 从齐民要术看中国古代的农业科学知识农家言[M]. 北京:科学出版社,1957.  
[2] 缪启愉. 齐民要术校释[M]. 北京:中国农业出版社,1998.  
[3] 石声汉. 齐民要术今释[M]. 北京:中华书局,2009.  
[4] 李昌武,刘效武. 中华农圣贾思勰与齐民要术研究丛书[M]. 北京:中国农业科学技术出版社,2017.

（上接第80页）

其一,江汉平原的地理环境下秦人田亩之划分似是以广、纵四十、六十及三十、八十等二百四十的整数约数来进行的;其二,或与秦汉时期每户田宅不在一处有关,其时每块土地的面积在百亩以下的情况较为常见;其三,田租是通过划定“税田”的方式按亩征收的。“税田”是应纳税的总土地面积的十二分之一,其缴纳全部产量作为总土地面积应缴纳的田租;其四,“程”是计算田租的基本单位,表述为“若干步一斗。”以其为标准,可将“税田”换算成若干程,程数与一斗之积即为需缴纳的总田租数量;其五,记述方式为以“取程”求得“税田”田租的卷八《田书》,其性质与田租“取程”文书或存在关联。

[附记:小文初稿曾以《北大秦简〈田书〉所见秦人的田亩、田税》为题,2015年10月宣读于“早期中华帝国的行政运作与政治文化——秦汉史青年学者研讨会”,得到王子今、陈苏镇、马怡、张荣强诸位教授及与会师友的指正。2017年12月又在本研究室工作论坛上汇报,蒙邬文玲、戴卫红、石洋等先生指教,会后又得杨英先生教示《田书》与“程”性质的接近。小文仅是笔者整理北大藏秦简《田书》的一些初步思考,韩国淑明女子大学任仲熾教授、崔存明教授、董涛、慕容浩、熊贤品、杨蒙生诸师兄对小文多有指正,笔者谨致谢忱!]

#### [参 考 文 献]

- [1] 李恒全. 汉初限田制和田税征收方式——对张家山汉简再研究[J]. 中国经济史研究,2007,(1).  
[2] 于振波. 秦简所见田租的征收[J]. 湖南大学学报(社会科学版),2012,(5).  
[3] 臧知非. 简牍所见秦和汉初田亩制度的几个问题——以阡陌封埒的演变为核心[J]. 人文杂志,2016,(12).  
[4] 杨 博. 北大藏秦简〈田书〉初识[J]. 北京大学学报(哲学社会科学版),2017,(5).  
[5] 代国玺. 休耕制与战国秦汉的土地制度[J]. 社会科学,2019,(10).

① 石声汉:《中国农学遗产要略》,农业出版社,1981年,第5页。